



**Conseil exécutif 2019-2020**  
**L'Association générale étudiante de droit de l'Université de Sherbrooke**  
**Réunion #5 - Hiver 2020**  
**Jeudi le 6 février 2020**  
**Université de Sherbrooke --- A9-146-2**

**Code de couleurs pour ordre d'importance/urgence:**

- : Urgent (réponse nécessaire pour cette semaine)
- : Moyennement urgent (Il faut en parler au moins au courant de la semaine)
- : Important, mais pas urgent (Ça peut attendre, mais il faut en parler)
- : Ne nécessite pas notre attention tout de suite.

**Présent.es:**

**Ariane Tévis-Beauchamp**  
**William Richard**  
**Vincent Beaupré**  
**Jacqueline Ohayon**  
**Dereck Dumont**  
**Emie Baker**  
**Matilda Bourdeau-Chabot**  
**Lauriane Massie (arrivée à 11h45)**

**Observateur.rices:**

**Yannick Lauzon**  
**Léa Alexandra Roy**

1. **Ouverture de la séance**  
**William Richard déclare l'ouverture de la séance à 11h35.**
  
2. **Désignation du praesidium**  
**Emie Baker propose William Richard à la présidence et Jacqueline Ohayon au secrétariat.**  
**Dereck Dumont appuie.**  
  
**Proposition adoptée à l'unanimité.**
  
3. **Adoption de l'ordre du jour**

**Arianne Tévis-Beauchamp propose l'adoption de l'ordre du jour tel que présenté.  
Stéphanie Larouche appuie.**

**L'ordre du jour est adopté à l'unanimité.**

**4. Adoption des procès-verbaux**

**William Richard propose l'adoption du procès-verbal du 30 janvier 2020.**

**Matilda Bourdeau-Chabot appuie.**

**AU**

**5. Tour de table**

**6. Suivi des dossiers en cours**

**6.1. Micro-ondes**

**Emie Baker :** Je suis en contact avec des gens sur Kijiji pour deux micro-ondes pas chers, j'attends des confirmations.

**William Richard:** Je vais aller porter les vieux micro-ondes au centre de tri demain.

**6.2. Sondage auprès des étudiant.es**

**Matilda Bourdeau-Chabot:** Pour l'instant, on a 83 réponses. Je vais republiciser demain, je proposerais de le fermer la semaine prochaine.

**Stéphanie Larouche:** Est-ce qu'on envoie un message finalement, ou juste par facebook?

**Matilda Bourdeau -Chabot:** Je ferais le rappel par courriel. Mais je peux faire deux rappels; un par facebook et un par courriel.

**6.3. Vote électronique aux prochaines élections**

**William Richard:** On n'a pas pu en parler au dernier CA, ou pourrait en parler à l'autre l'après.

**Matilda Bourdeau-Chabot:** Les élections s'en viennent rapidement. Je n'ai pas l'impression que ça rentre dans les compétences du CA de décider si on fait un vote électronique ou non. Je pense que ce serait bien qu'on l'essaie aux prochaines élections, et après on prend une décision pour le long terme.

**Dereck Dumont:** Je pense que ça rentre dans les compétences du CA, surtout que c'est les élections du CE et ça crée un précédent. J'aurais tendance de demander au CA.

**Vincent Beaupré:** On représente les étudiant.es en CE, je crois qu'on peut agir dans l'intérêt de la communauté étudiante. Je ne vois pas l'intérêt d'aller en CA.

**William Richard propose que la commission électorale aille de l'avant avec le vote électronique à la session d'hiver, mais de s'attendre à une ratification du CA.**

**Matilda Bourdeau-Chabot appuie**

**AU**

#### 6.4. Chandails I rule

**William Richard:** Avez vous regardé le document envoyé?

*Le oui est noté :-)*

**William Richard:** Il faudrait faire la commande bientôt, donc prendre la décision aujourd'hui.

**Arianne Tévis-Beauchamp:** Est-ce qu'on sait à quoi va ressembler le Chandail?

**William Richard:** Si vous suivez les liens .

**Vincent Beaupré:** Il n'y avait pas une subvention pour des chandails écoresponsables? Si oui, on pourrait regarder d'autres options.

**Lauriane Massie:** D'après moi, pour des chandails éco-responsables, ce serait la FAIDD. Ils rembourseraient aussi des verres compostables au 5@8.

**William Richard:** Je crois que c'était prévu dans ses soumissions.

**Stéphanie Larouche:** Je trouve que celui en jaune est la meilleure subvention. Ce n'est pas très grave d'avoir une qualité un peu moins bonne en raison du bas prix et du nombre de chandail élevé je crois, et il y a plusieurs couleurs.

**Matilda Bourdeau-Chabot:** Ce serait mieux que ce soit fait au Canada. Je sais que c'est plus cher, mais considérant notre cahier de positions, je serais plus à l'aise avec des chandails faits au Canada. Je ne suis pas à l'aise de voter sans savoir si on a fait une demande au FAIDD. Ce serait bien de savoir si c'est inclus ou pas.

**William Richard:** On devra régler ça la semaine prochaine.

**Malory Grondin:** La subvention n'est pas comprise dans les prix indiqués.

**Matilda Bourdeau-Chabot:** Je suis allée voir sur le site sur le Fonds pour le Développement Durable. Je crois qu'on peut aller chercher un montant d'argent. On peut voir quelles sont les dates.

**Malory Grondin:** J'ai trouvé le formulaire en ligne, c'est facile à remplir, on peut essayer d'avoir la subvention. Je peux ensuite faire un suivi, et si on trouve cela trop long la semaine prochaine, on verra rendu là.

#### 6.5. Enchère ASF

**William Richard:** On a deux choix. Le laser tag, pour 14 personnes, c'est 233\$. Mais 350\$ pour le combat des archers. C'est le prix de base, mais le gars est ouvert à faire des prix aux associations étudiantes. On pourrait faire une publication de promotion, et en échange avoir un *deal*. C'est aussi le double du temps.

**Vincent Beaupré:** Je trouve que le combat d'archer est intéressant si les prix sont capable de tourner autour de 280\$, on peut faire de la publicité efficace.

**Dereck Dumont:** Je pense que je préfère le Laser Tag. C'est une enchère, alors ce serait bien que les gens connaissent ça et le Laser Tag c'est plus connu.

**Emie Baker :** Avec les pous et contres, les combats d'archers serait mieux parce qu'on a le double du temps, et si on l'explique bien dans la publication les gens vont

être intéressés.

**William Richard:** Je trouve ça plus original et intrigant pour les gens, et plus intéressant. On pourrait voir à mains levées ce qui nous tente le plus.

*Vote indicatif à mains levées.*

**Lauriane Massie:** Combat d'archers c'est juste si c'est en bas de 300\$.

**Yannick Lauzon :** Si c'est sous 300\$, sommes-nous sûrs de le vendre à ce prix?

Pourquoi ne pas donner le montant directement à ASF, on pourrait perdre de l'argent.

**Dereck Dumont:** Dans tous les cas, le prix va à ASF. La logique est quand même là, ce serait plus payant de donner 300\$ à ASF.

**Lauriane Massie:** L'année passée, on prévoyait payer nous même notre entrée au bowling. C'est sûr qu'on ne fait pas payer les autres pour nous. On ne met pas de prix à l'enchère, on peut dire la valeur mais je crois pas qu'on est obligés.

**Jacqueline Ohayon:** C'est une opportunité de faire quelque chose avec la communauté étudiante. C'est fun de proposer une activité.

**Dereck Dumont:** On devrait s'entendre sur si on paye notre entrée nous-mêmes.

**William Richard:** Cette année, on pourrait payer 50% de notre entrée, ça fait team-building, et une activité le fun pour nous.

**Lauriane Massie:** C'est deux choses différentes. Ceux qui achètent le prix paient ce qu'ils veulent à ASF pour le don, et nous on paie à Combat d'archers.

**Stéphanie Larouche:** Je ne suis pas partante de payer pour aller faire ça, je me sens obligée. La subvention donnée à ASF est étrange pour moi, on ne sait pas trop où s'en va l'argent donnée. Ce n'est pas pour nos membres directement. Je suis froide à l'idée.

**Yannick Lauzon:** L'AGED l'achète pour que ce soit acheté par les gens pour l'ASF. Je trouve ça absurde un peu.

**Dereck Dumont:** Dans tous les cas, c'est sur qu'on perd de l'argent, l'argent va à ASF. On leur offre à 0\$. C'est un cadeau qu'on donne à ASF. Dans tous les cas l'AGED perd de l'argent, sauf si les execs paient de leur poche.

**Yannick Lauzon:** Le but d'un enchère, c'est que si tu paies quelque chose 300\$, ça rapporte. Le 300\$ soit servir à quelque chose.

**Lauriane Massie:** Ce serait le cas si c'était ASF qui achetait les prix. Leur but n'est clairement pas de perdre de l'argent en achetant des prix que les gens ne vont pas acheter à plein prix.

**William Richard:** Ça rentrerait dans quelle case budgétaire ce genre de don?

**Vincent Beaupré:** Soit Demandes en cours d'année, soit dépenses administratives. J'aurais de la misère à passer dans dépenses administratives, mais peut être justifié pour ne pas couper dans les subventions. Je comprends aussi le point de Yannick lauzon. *Vincent beaupré est embêté.*

**Dereck Dumont:** Le point de l'enchère ou non n'est pas un point à discuter je pense; on fait un don à ASF dans tous les cas. La question est: est-ce qu'on veut que l'AGED paie 300\$ et que ça rapporte 80\$ finalement à ASF? Aussi, on est obligés d'y aller, est-ce que ça nous tente vraiment? J'ai un malaise que nous-mêmes on s'accorde un budget pour ne pas que les execs paie pour l'activité.

**Matilda Bourdeau-Chabot:** J'ai l'impression qu'on ferme notre idée sur l'objectif de l'enchère. C'est une activité qu'on fait à tout le monde, avec les membres et entre nous. C'est au-delà de l'enchère.

**Vincent Beaupré:** Je suis d'accord, mais j'aimerais aussi qu'on trouve une activité que tout le CE soit prêt à faire. Si on paie de notre poche, je trouverais ça plate que certaines personnes aient un malaise à payer.

**Matilda Bourdeau-Chabot :** Je n'ai pas l'impression qu'on fait ça à 100% pour nous, c'est aussi pour les personnes qui l'achètent avec ASF. Il faut penser aux autres.

**William Richard propose que l'AGED accorde une subvention de 300\$ à partir de la case budgétaire *dépenses administratives* pour payer une période de combat d'archers à ASF, et que les membres du CE de l'AGED paient 50% de leur entrée.**

**Lauriane Massie appuie.**

**Lauriane Massie:** On pourrait aussi essayer de se débarrasser des objets promotionnels qu'on a de plus dans le local.

Le vote est demandé

Abs: 3

Pour: 4

Contre: 1

La proposition est adoptée à majorité

## 7. Dossiers internes

### 7.1. **Housse de divan**

## 8. Dossiers professionnels

## 9. Dossiers communication

### 9.1. **Coordination des communications**

**Stéphanie Larouche:** Je suis allée rencontrer le responsable des communications que le FAC pour coordonner les communications. Comme Dereck l'avait proposé, j'ai montré notre page facebook à la FAC pour qu'ils puissent y intégrer. On est venus à la conclusion qu'ils publieraient de la part de la FAC de Droit. Ils nous partageraient certains événements et publications. Ça éviterait une étapes et les étudiant.es seraient plus au courant. Considérant que le groupe eest seulement composé étudiant.es .

**Vincent Beaupré :** Je ne vois pas un problème, mais je trouve important que Stéphanie gère les publications pour accepter ou non les publications. Ça pourrait réduire le nombre de courriels.

**Jacqueline Ohayon** : Quelqu'un m'a envoyé un message fb par rapport au nombre de courriels que nous recevons. Ça pourrait être une bonne solution.

**Dereck Dumont** : Il y a plus de gens qu'on pense qui sont dans la page Facebook de l'AGED. Je ne crois pas que c'est grave.

**Malory Grondin** : Le groupe est public de toute façon, les gens doivent faire à attention de toute façon.

**Yannick Lauzon** : Il faut garder en tête qu'il y a un petit problème de publications sur le groupe de Facebook. Peut-être que ça déplacerait le problème.

**Matilda Bourdeau-Chabot** : Quelle serait la quantité de publications de la Faculté? Vont-ils vraiment arrêter d'envoyer les courriels?

**Stéphanie Larouche**: Pour les courriels, le gars des communications m'a dit qu'ils se penchent sur le problème actuellement au sein de la direction. Ils ont dit que si ils publient sur facebook, ça empêche d'envoyer des courriels de rappel. Donc, on recevrait moins de courriel quant à la même activité. Pour la quantité de courriels, il n'y aurait pas plus de publications. La majorité des publications qui seront faite par la FAC sont déjà publiée, soit moi ou Malory. Ça permettrait seulement d'éviter qu'ils nous envoie le message personnellement, qu'on copie-colle le contenu pour eux mais à notre nom personnel. Il y aurait peut-être 1-2 publications supplémentaires, car le fonctionnement serait sûrement plus efficace.

**William Richard**: L'enjeu des courriels, ça prend un peu de tolérance, et qu'il faut filtrer.

## 10. Dossiers externes

### 10.1. AG de la FEUS

## 11. Dossiers premières année

### 11.1. **Death of the Coffee Machine**

## 12. Dossiers académiques

### 12.1. Processus de consultation des examens

**Arianne Tévis-Beauchamps**: J'ai eu une rencontre avec le vice-doyen aux études. Je vais créer une Focus Groupe pour la procédure de consultation des examens. Il y a deux propositions. 1. De ne plus avoir de consultations 2. Qu'il y ait une plage horaire pendant la semaine avec les chargés de cours. Ce n'est pas coulé dans le béton, on fait un groupe pour trouver d'autres solutions.

**Stéphanie Larouche** : Ce focus groupe est composé de qui?

**Arianne Tévis-Beauchamp**: Je le crée, à peu près cinq étudiants, il y a des

représentants de classe, Isabelle Doyon, et Guillaume Rousseau (et Jackie!)

13. **Dossiers financiers**

14. **Dossiers des activités étudiantes**

14.1. **Show d'la fac**

**Léa Alexandra Roy:** La fin de semaine du colloque, j'ai appris qu'Antoine et Marc ne participeraient pas au spectacle. Alexandre Lacroix a ensuite décidé de ne pas participer, et Jason, et James, et Anthony et Dave. On est trois guitaristes, et un pianiste. Il y a déjà 1000\$ de payé au Granada, alors j'aimerais ne pas annuler. Ça coûtera quand même cher ce spectacle. Je me demande si ça vaut la peine d'aller au Granada.

**Lauriane Massie:** On ne rentrera pas dans leurs raisons, mais c'est mon avis personnel que c'est un peu du niaisage. Leur raison est surtout qu'ils ne veulent pas monter sur scène, que le show n'est pas ce qu'ils pensaient que ça allait être. Une des mes inquiétudes, c'est que moins il y a de musiciens, moins les gens invitent les amis, moins on vend de billets et on risque de ne pas entrer dans notre argent. On n'a pas payé le Granada en entier, il reste encore au dessus de 1000\$ pour louer le Granada. Les musiciens qui restent sont super motivés, mais quand même.

*Malory Grondin arrive à 12h26*

**Stéphanie Larouche:** Considérant la date, et les gens qui restent, est-ce que tu penses que c'est possible de remonter un spectacle?

**Léa Alexandra Roy:** Quand Antoine a lâché, on a refait une liste de chansons. En ce moment, j'ai quatre chansons où j'ai un vide. Je crois que c'est possible en effet.

**Dereck Dumont:** Combien reste-il à payer pour le Granada?

**Léa Alexandra Roy:** 1500\$ environs.

**Dereck Dumont :** D'autres dépenses viennent aussi. Faire le show au Granada coûterait peut-être plus cher qu'annuler et aller ailleurs.

**William Richard:** Oui, il y a peut-être un risque, mais est-ce qu'il est plus grand que le 1000\$ qu'on perdrait d'un coup?

**Léa Alexandra Roy:** J'ai mon budget: Si on vend 150 billets, on aurait 4900\$ au total de revenus, et des dépenses réelles de 3000\$. On aurait 1900\$ de correctes.

**Lauriane Massie :** Si on cancel on perd 1000\$, ce qui est en dessous du budget

alloué par l'AGED.

**Vincent Beaupré** : Hier tu m'as parlé des fils d'antoine. As-tu repayé ces fils et tu n'as pas été remboursée? Ces fils reviendront-ils à l'AGED?

**Léa-Alexandra Roy** : Le 250\$ de fils est payé de ma poche. Je dois me faire remplacer avec eux. Il ne sera pas remboursé par le Show de la Fac, c'est une perte personnelle. Il y a 100\$ payé de ma poche qui doit être remboursé par le Show. Aussi, on a eu le pourquoi: on a eu une subvention de 600\$ du fonds culturel, et c'est valide seulement au Granada.

**Dereck Dumont** : Il faut penser dans une perspective de long terme. Si les gens n'apprécient pas l'ambiance, ça aura des répercussions à long terme.

**Yannick Lauzon** : C'est pire pour le futur s'il n'y a pas de Show de la Fac. Aussi, je vois plus ça comme un party, donc peu importe la musique qui est jouée sur la scène, ça reste un événement l'fun.

**Dereck Dumont** : Il y a aussi d'autres options. C'est la grosseur de la salle le problème, il n'y a pas de proximité et ça embarque moins.

**Stéphanie Larouche** : Le débat sur quelle salle est passé, c'est au comité de décider et il l'a déjà fait. On a déjà payé 1000\$ et il y a une subvention de 600\$ qui est conditionnel à la salle. Peu importe l'ambiance, on devrait choisir le Granada car on ne peut perdre cet argent.

**William Richard propose que le CE de l'AGED recommande au comité Show de la Fac de garder leur événement au Granada.**

**Matilda Bourdeau-Chabot appuie**

**Le vote est demandé**

**Abs: 2**

**Pour 6**

**Contre: 1**

**La proposition passe à majorité**

**15. Dossiers sur l'environnement et la condition étudiante**

**16. Varia**

**16.1. Prochaines rencontres**

**Jeudi le 13 février**

**- Changement!!**

Lundi le 17 février

*Jeudi le 20 février = rencontre décanat*

Jeudi le 12 mars

Jeudi le 19 mars

Lundi le 23 mars

Lundi le 30 mars

*Mercredi le 8 avril = rencontre nouveau CE + décanat*

**17. Fermeture de la séance**

**La séance est levée à 12h48.**